
أخبار محلية

الملك يشهدان معالم كبرى من البحر ويستمعان للموسيقى القومية في حفلة بالفندق

تلقينا من ادارة المطبوعات أمس بياناً قالت فيه « انه قد تقرر تطبيقاً للقانون الا بشر أي خير خاص بحضرة صاحب الجلالة الملك العظيم أو أعضاء الأسرة المالكة الا بعد ان يأذن بنشره حضرة صاحب الجلالة الملك الداخلية بإمر جوده من طريق ادارة المطبوعات »

ثم ارفقت ادارة المطبوعات بيانها ما أمر معالي الوزير بنشره « أمس » وهو :

« كبرى في يوم الجمعة ١٥ يونيو في الساعة العاشرة من صباح اليوم (أمس) استقبل حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم وصحبته حضرة صاحبة الجلالة الملكة العظيمة ورجال الحاشية السيارات الى مرسى اليخت الملكي نهر البحار ، ومن هناك استقبل جلالتهم - وفي مصيبتهم - احدى الوصيفات - زورقاً فخارياً

شاهدة معالم الجزيرة من البحر كما استقبل رجال الحاشية زوارق أخرى ومن الركب الملكي الكهوف البحرية Grotes ذات الألوان المختلفة التي تجلي فيها جمال الطبيعة وبديع صنعا واتسعت المظلال بعد نحو ساعتين الى مرسى La Consola Dal more حيث غادر حضرة صاحب الجلالة الملكة وعضوا الحاشية الزوارق البخارية وبعد ان استراح جلالتهم بعض الوقت عادوا باليمن والاقبال الى فندق سينار أوغسطس بأكابر

في ذكرى محمد علي باشا

خطبة رائية لوزير الاوقاف لمكاتب المقطم الاسكندري: في حفلة ذكرى محمد علي باشا وقد اقيمت مساء السبت الماضي بقصر راس التين الى معالي الاستاذ اسماعيل عززي باشا وزير الاوقاف خطبة ليغنى جمعت الى جزالة اللفظ روائع تاريخية عن اعمال محمد علي وقال « ان مولده كان ايذاً بان يطلع سعد هذا الشرق ويقيم في الشرق في الفترة التي يزغ فيها نجم محمد علي كان في يوم عريق وتفرغ فيه احلام اليقظة المليئة بالصدر الخفيف من الزان العسف والظلم والحرمان » ثم قال في ختامها :

المقصر العام

ديوان كبير الامانة يوم الاحد ١٧ يونيو سنة ١٩٥١ أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك صاحب السعادة اللواء عبد الله النجوي باشا كبير الاورار بالنيابة لحضور سباق ميرة على الكيكر وجمعية الرنة الجديدة ويوم المستشفيات ومدينة فاروق الاول الجامعة بنادي سباق اسبورت نيج الاسكندرية

سفير الهند

وصل الى القاهرة امس سعادة السيد اصغر علي اصغر فيضي سفير الهند في مصر والسيدة قربته عاتدين من رحلة لها في اوربا

الامير مصطفى الشهابي

يعين وزيراً لـ اوربا في مصر دمشق في ١٨ (و ف) وافقت الحكومة العراقية على تعيين السيد خليل مردم بك وزيراً لـ سوريا في بغداد - كما وافقت الحكومة المصرية بدورها على تعيين الامير مصطفى الشهابي وزيراً مفوضاً لسوريا في القاهرة ، وكانت هذان المنصبان شاغرين لمدة طويلة

لا تعديل في الرغيف

ولا ارتفاع في سعره تصرح لمعالي وزير المالية سئل معالي فؤاد سراج الدين باشا بوصفه وزيراً للادارة في الاقتراح الخاص بصنع رغيفين من الرغيف يباع احدهما بثأية مائات فقال معاليه انه بغض النظر عن عدم البحث في هذا الاقتراح حتى الآن يستطيع ان يؤكد بكل قوة ان الرغيف هو آخر شيء رفع سعره من الحاجات الضرورية للحياة

في الحركة الادارية

الزقريق - لو كليل المقطم : أشار المقطم اول امس وبعض صحف الصباح حول الحركة الادارية بان سعادة مدير التربية ضمن من تشلمهم الحركة القبلية وقد تحسنا من المصادر الوثيقة فعلنا بان سعادته فاق له في الخدمة مدة طويلة .

حيدر باشا

لمكاتب المقطم الاسكندري توجه الى دار الوزارة صباح امس معالي الفريق حيدر باشا قائد القوات المصرية وقابل معالي وزير الدفاع قبل اجتماع مجلس الوزراء

بعثة الحج الجامعية

ستاسفر بعثة جامعة فؤاد الاول للحج والزيارة الى القطر الحجازية هذا العام كالمعتاد سنوياً على من رغب في السفر ضمن هذه البعثة ان يقدم طلباً الى السكايه التابع لها مباشرة في موعد غايته اول يولية سنة ١٩٥١

لو تورطت انجلترا في حرب مع ايران ستقف بمفردها ضد الايرانيين والروس

حدث هذا واشتبك الانجاز مع الروس في اي صراع حربي فيستعيد ان تدخل اميركا في هذا الصراع هذا هو السر في ان انجلترا تحاول ان تصل بالمفاوضات وبوسائل الضغط الى حل مشكلة البترول لعلمها انها لو تورطت الانجليزية وانزلوا جنوداً في ارض ايران فستكون النتيجة الحتمية ان تدخل الروس في الامر . ولو قدر

لندوب « المقطم » الدبلوماسي : يبدو مما سمعناه من مصادر جديرة بالثقة ان هناك خلافاً شديداً بين انجلترا واميركا في معالجة الموقف في ايران فاميركا ترى ان من واجب الانجليزية ان تساهلوا مع الايرانيين وان يقبلوا فكرة تأميم البترول وان يرضوا بنسبة مئوية ضئيلة من الارباح مقابل احتفاظهم بنفوذ اقتصادي في ابار

ولكن الانجليزية يشددون في المفاوضات ويلعبون وسائل ارامية لتخويف الايرانيين وارغابهم على الرضا بنصيب ضئيل من ارباح البترول وترى الدوائر الاميركية انه لو تورطت الانجليزية وانزلوا جنوداً في ارض ايران فستكون النتيجة الحتمية ان تدخل الروس في الامر . ولو قدر

روسيا تحاول ان تضرب الديمقراطيات من السبب الخلفي

السفر في عدم جلاء القوات البريطانية عن قناة السويس

كتب مندوب « المقطم » الدبلوماسي يقول : يرى كبار العسكريين البريطانيين ان الجلاء عن قناة السويس عرض البات الخلفي للديمقراطيات والشرق الاوسط لخطر الغزو الروسي اذ جاء في تقارير لقم الخيارات البريطاني ان روسيا تنوي الدخول من الباب الخلفي للاستيلاء على خطوط المواصلات الحيوية التي تعتمد عليها الدول الديمقراطية لتزويج جيوشها

السباحون المصريون

في طريقهم الى انجلترا

في مجلس الوزراء

نخبة وزراء يخفون عن سرور جلسة

لمكاتب المقطم الاسكندري : بصر اليوم من ميناء الاسكندرية بالباخرة الملك فؤاد الاول الفريق المصري الذي سيشترك في سباحة عبر المانش . وبما ذكر ان السباحة ستبدأ من ١٣ أغسطس القادم وعدد الدول المتسابقة بما فيها مصر ٢٥ دولة .

مسألة التجنيد الاجباري وقرارات أخرى ان المجلس لم تعرض عليه مسائل خارجية وان مشروع تاما ارجي . نظره الى الاسبوع المقبل

غادرت القاهرة ظهر اليوم بالطائرة الى لبنان عقيلة الشيخ سامي الخوري وزير لبنان الفوضي في مصر لثبوتية فعل الصيف هناك وقد ودعها في المطار سعادة قريشها يوسف عكر بك القوض العام للسياحة اللبنانية في مصر والدكتور شحادة القصين بك قنصل لبنان العام في مصر ورجال القوضية والفنصية .

ان المجلس لم تعرض عليه مسائل خارجية وان مشروع تاما ارجي . نظره الى الاسبوع المقبل

الحجاج المراكشيون

في مقدمة الوفود المغربية التي زارت المقطم وقد عملت « خمس مئة » من الحجاج المراكشيين الذين وصلوا اخيراً الى القاهرة سراً على الاقدام وهم كبيرو الامال في ان يجددوا من عيون ولاية الامور ما يسر لهم اداء فريضة الحج .

المؤتمر الثقافي

لبحث مشكلة المدرسين وتقي معالي الاشاعة القائلة بانق نية الحكومة رفع ربح الرغيف من الخبز الخالص الى ثمانية مائات وصنع رغيف من الخبز قوام خلط القمح بالارز ويبيع سعر خمسة مائات

المعونة الاميركية

لمسكافة السل والبهارات في مصر علنا ان سعادة الدكتور علي توفيق شوشه باشا مدير المكتب الصحي الاقليمي لدول شرق البحر الابيض المتوسط رفع تقريراً الى معالي الدكتور عبد الجواد حسين باشا وزير الصحة ضمنه مدى المعونة الصحية الاميركية التي ستقدمها اميركا كمسكافة السل والبهارات والرضان للتوطان في مصر وذلك تنفيذاً لمشروع النقطة الرابعة الذي سنتفع منه البلاد

طراى بريطاني

يزور جزيرة مالطة تربسته في ١٨ (ر) - غادر ليلة امس تربسته الطراد البريطاني ليفرول والدمرات « سر رز » و « جر بنيس » و « ارمادا » صادة مالطة بعد زيارة استغرقت عشرة ايام

عزل كاي شيك

من كنيسة الميثودست من هوج كونج في ١٨ (ر) - افاد راديو بكين صباح اليوم ان الجنرال شيانج كاي شيك وعقبته قد طردوا من الكنيسة الميثودستية الصينية

سكك حديد

وتلفارات وتلغرافات الحكومة المصرية خطط مصر - بنها - بورسعيد نظراً لما لوحظ من عدم الاقبال على استعمال الدبزل السريع رقم ٩٣٣ - ٩٣٤ خطط مصر - بنها - بورسعيد تقرر ابطال مسيرها ابتداء من ١٨ الجاري على ان يعاد مسيرها معاً تجر به بعد غد القطر المبارك وسيطعن عن ذلك في الوقت المناسب

مشروع الساكن الشعبية

وقلت ان المشروع الخاص بالسكان الشعبية الذي تقدمته وزارة الشؤون الاجتماعية ووافق عليه مجلس الوزراء قد اذيع ان مجلس الدولة له بعض الاعتراضات عليه بدعوى ان الحكومة لا يحق لها السامعة فيه بل يترك امره

مشروع الساكن الشعبية

وقلت ان المشروع الخاص بالسكان الشعبية الذي تقدمته وزارة الشؤون الاجتماعية ووافق عليه مجلس الوزراء قد اذيع ان مجلس الدولة له بعض الاعتراضات عليه بدعوى ان الحكومة لا يحق لها السامعة فيه بل يترك امره

النيابة تواجه المتهمين بتقرير الطبيب الشرعي

وما صباح اليوم سعادة الاستاذ عبد الرحيم غنيم بك النائب العام الاميركالي عد سايلان جرس بك وعبد العزيز جاد الحق المتهمين في قضية الوثائق المزورة وواجههما بما جاني تقرير الطبيب الشرعي الكباتي وقد ثبت فيه ان توقيعي رفعة معطى النحاس باشا ومعالي الاستاذ ابراهيم فرج باشا مزوران

وقد وجهت النيابة الى المتهمين تهمة الزوير والاحتيال فانكرها وذكر اولها ان زميله المتهم الثاني خدعه وأهمهم ان الوثائق صحيحة وقال المتهم الثاني انه لا علم له بهذه الوثائق وكل ما عرفه عنها انه من عمل المكتب الدولي للصحافة بالقاهرة وقد ناقشته النيابة وسائله من

زراعة التبغ في البلاد

اقترح نائب بأباحتها

علنا ان نائبا محترماً سيقدم الى مجلس النواب باقتراح باستصدار قانون يبيح زراعة التبغ في المملكة المصرية وقد دهم اقتراحه بادلة منها انه لا توجد اسباب حقيقية تعمل الحكومات المتعاقبة على الاستمرار في منع زراعة التبغ في البلاد مع انها لاتمنع دخول الوارد عليها منه من الخارج . وفي لوابحت زراعته لجنت منه ربحاً يزيد

سوق القطن

فتحت سوق القطن صباح اليوم في العقود الطويلة بسعر ١٧٢٠٠ ١٧٢٠٠ ليوليو بزل ٥ بنوط وفي العقود المتوسطة بسعر ١٧٢٠٠ ١٧٢٠٠ ليوليو بزل ٩ بنوط وسعر ١٧٥٠٠ ١٧٥٠٠ لآغسطس بزل ٥ بنوط وسنشر فلبات الاسعار في الطبعة الثانية .

بيانه هام

بذاع عن مشروع مارشال أوصل في ١٨ (ر) - وصل الى أوصلو بالطائرة المستور ليم فوتر مدير ادارة استكمهم ليجري محادثات مع الحكومة الترومبجية

طراى بريطاني

يزور جزيرة مالطة تربسته في ١٨ (ر) - غادر ليلة امس تربسته الطراد البريطاني ليفرول والدمرات « سر رز » و « جر بنيس » و « ارمادا » صادة مالطة بعد زيارة استغرقت عشرة ايام

عزل كاي شيك

من كنيسة الميثودست من هوج كونج في ١٨ (ر) - افاد راديو بكين صباح اليوم ان الجنرال شيانج كاي شيك وعقبته قد طردوا من الكنيسة الميثودستية الصينية

سكك حديد

وتلفارات وتلغرافات الحكومة المصرية خطط مصر - بنها - بورسعيد نظراً لما لوحظ من عدم الاقبال على استعمال الدبزل السريع رقم ٩٣٣ - ٩٣٤ خطط مصر - بنها - بورسعيد تقرر ابطال مسيرها ابتداء من ١٨ الجاري على ان يعاد مسيرها معاً تجر به بعد غد القطر المبارك وسيطعن عن ذلك في الوقت المناسب

مشروع الساكن الشعبية

وقلت ان المشروع الخاص بالسكان الشعبية الذي تقدمته وزارة الشؤون الاجتماعية ووافق عليه مجلس الوزراء قد اذيع ان مجلس الدولة له بعض الاعتراضات عليه بدعوى ان الحكومة لا يحق لها السامعة فيه بل يترك امره

مشروع الساكن الشعبية

وقلت ان المشروع الخاص بالسكان الشعبية الذي تقدمته وزارة الشؤون الاجتماعية ووافق عليه مجلس الوزراء قد اذيع ان مجلس الدولة له بعض الاعتراضات عليه بدعوى ان الحكومة لا يحق لها السامعة فيه بل يترك امره

أدى بعض أصحاب المصانع والوزراء والمصالح الخاصة لما لذلك ينتظر تأليف لجنة وزارية لدراسة هذه الرغبات وأعداد مذكرة تفصيلية عن وجهة نظرهم لمعرضها على مجلس الوزراء والمفهوم ان مجلس الدولة سيكون ممثلا في هذه اللجنة الوزارية

اللجنة العليا للتأمين
لم يعرف مدموع الاجتماع القادم للجنة العليا للتأمين وان كان قد عرف ان من بين المسائل التي ستبحثها اجراء حل نهائي لازمة البطيخ والشمام

لجنة الصيام
لا أعلن أنه من المبالغة في شيء ان يقال ان نتيجة تعميم الحاشية لا يمكن ان تقدر حق قدرها الا ولكن بعد سنوات... أي عندما يخرج هؤلاء الصغار الذين تدافعوا نحو التعليم بالمكاتب... كل ما يريد ان يكون له في الحياة نصيب... وفي خلال ذلك ستتطور البلاد تطورا طيبا نحو الامسكاف الوطنية والانسانية دون اضطراب او انحراف... وهذا ما ينبغي لكل وطني غلص ليلاه

ولكن هذه النتيجة الشبيهة للمرجوة لا يمكن ان تتأخر الى ما لا يد للدرس ان القانون وجد لا يجدي... ولكن طريقة التنفيذ كما يجب هي المحلقة والمصلحة التي تليها من القانون... ولكن في هذا الموضع من الثقة والاحكام المستقبل والامان فلوطين في نفوس ابناءهم من طلاب العلم... لكي يتم هذا يجب ان يتوفر أولا هذه الروح في نفوس المدرسين أنفسهم والا فلا نتيجة ولا بجزء من لان فقد الشيء لا يعطيه وتحقق هذا الرجاء سهل... انهم يرجون الامساكافهم بزملائهم في بيعة الوزراء والمصالح... لا يتأخرون عنهم ولا يتقدمون... نعم ١١ لقد كنا نود ايضا ان تحدث عما يجب ان تكون عليه العلاقة بين رجال التعليم حتى يقبل المدرس على عمله ارضيا... ولكن هذا موضوع آخر... لنا اليه عودة ان شاء الله

على يوي
الدكتور يوي صيفي كحاش بك
غادر القاهرة الى الاسكندرية الدكتور يوسف كحاش بك والسيدة فريته لفضله عطلة الصيف

على يوي
الدكتور يوي صيفي كحاش بك
غادر القاهرة الى الاسكندرية الدكتور يوسف كحاش بك والسيدة فريته لفضله عطلة الصيف

على يوي
الدكتور يوي صيفي كحاش بك
غادر القاهرة الى الاسكندرية الدكتور يوسف كحاش بك والسيدة فريته لفضله عطلة الصيف

على يوي
الدكتور يوي صيفي كحاش بك
غادر القاهرة الى الاسكندرية الدكتور يوسف كحاش بك والسيدة فريته لفضله عطلة الصيف

على يوي
الدكتور يوي صيفي كحاش بك
غادر القاهرة الى الاسكندرية الدكتور يوسف كحاش بك والسيدة فريته لفضله عطلة الصيف

وهذا احتجاج آخر تنقله مصر من اميركا على القيود التي وضعتها مصر على ناقلات البترول التي تمر بالقناة بضاف الى مجموعة الاحتجاجات التي قدمتها دول اخرى من قبلها... ولا تظن ان هذه الاحتجاجات تتركز على اسباب قانونية أو سوابق دولية ولكنها تستند على المصالح المادية لا غير سواء اكان البترول الذي تحمله هذه الناقلات يصل بطرق شيطانية الى اسرائيل أو غير اسرائيل

ان مصر اذا غرقت في هذا الحق كانت من الغلة والبله بحيث تعطي معنى سلاح لدولة محاربة لكي تقعد هذا السلاح في صدرها وصدر شقيقها العربيات فليس معقولا ولا مستساغا ان تعطي اناج الدول العربية من البترول ومشتقاته الى اسرائيل لكي تسيء به آلات حربها من دبابات وسيارات وطائرات لكي تتحرك هذه الآلات العاتية وتوجه القذرات والاعجاءات الفاضحة الى مصر وسوريا والعراق والاردن ولبنان والجزيرة العربية ثم تفت الدول المحيطة تنفر على النساء الدامية وتشهد قصوها المتعمدة بدون ان تتحرك واد انقضت واصدرت قرارا أو بيبا أو هيئة الامم المتحدة أو مجلس اممها ضربت به اسر ايل عرض الحائط

قد تنزع هذه الدول المحتجة في احتجاجاتها بانها تعمل ليعود السلام واستقراره في الشرق الاوسط وهذه مغالطة واضحة فان مصر بموقعها تفشيش السفن ومنع ناقلات البترول من الوصول الى جيفا وتل ابيب إنما تحرم على السلام وتعمقه في هذه الرجة بطريقة عملية فادامت محركات الشر وآلات الحرب في يد اسرائيل ساكنة صامتة غلامين مستقر في بلاد الشرق والسلاما مستحاجه على جميع انحاء

وتظرة بسيطة تلقيا الدول المحتجة الى الذكراتي قدمتها مصر في هذا الصدد وقد اغردنا بنشر مصوصها من يمين نظر تحمصة عاقلة مجردة عن الهوى تقنع هذه الدول بمسألة موقف مصر وقانونية ودوليتها

ان الدول الكبيرة ومنها هذه الدول المحتجة كبير ما توترت بدوافع سياسية وميول استعارة في قرارات تفتين فما بعد خطاها وما بيننا الحق والصواب كما حدث عندما اغرقت هذه الدول بالصلين الشيوعية ووقفت مصر منها

موقفها المعروف ثم عدلت هذه الدول بقرصن على موقفها السلم بعدما كانت موضع قسدها واحتجاجها

مسجد السبع بك يحدد ثانيا

سياسة مصلحة الاملاك في اصلاح الاراضي الزراعية ٨١ جنبراً أقصى متوسط نفقات الاصراع للقدان الواحد اعدان الارض للزراعة كما تعد عروس في ابي الخلل

سأل مندوب مساعدة الاستاذ سعيد السبع بك المدير العام لمصلحة الاملاك الاميرية رايه فيما شره اخيرا بشأن اراضي المصلحة وانها تحس في اجار اعدان الواحد ١٩ جنبراً وانها تسير في استعمال الاراضي البور على سياسة بطيئة لا تتفق وما يقتضيه الامر من اسراع لزيادة المساحات الزراعية في البلاد فقال سعادته

اني لا أعلم ان هناك فداا من الاراضي التي تشرف عليها المصلحة كلها خسارة تبلغ هذا الرقم ولا ادري من اين اسفل الذين نشروا هذه الشائعات تلك الاراق التي لا تطابق الحقيقة وأضاف سعادته الى ذلك ان مصلحة الاملاك لا تصالح الاراضي بالقدان وانما هناك مناطق يرمتها تختلف كل منطقة منها عن الاخرى سواء من حيث المعروفات وتكاليف الاشاء أو من حيث تكاليف العناية وغيرها

مصر وفات الصيانة
للاراضي المستصلحة
تم قال سعادته ان البيانات المقدمة اليه من ادارة الحسابات تثبت ان نفقات الصيانة لمصر وفات الصيانة تقوم على اساس ١٢ جنبراً للقدان الواحد

وليس القصد من هذه النفقات استئجار الارض وانما المحافظة على مات فيها من اصلاحات تمت فيها الحاشية وتسير بها في طرق التحسين حتى تصبح ارضا جديرة يمكن عند التصرف فيها تسليمها صاحبة للاستثمار الجليل بحيث لا تصدى هذه النفقات في الصيانة

الارادات والمه وفات
وقد بلغ متوسط النفقات المعروفة والارادات للقدان الواحد من الاراضي التي تزرعها المصلحة على الذمة في تفتيشها بحسب آخر احصاء عمل في سنة ١٩٤٨ - ١٩٤٩ كما يلي

متوسط ايراد القدان اربعة جنبريات ٣٧٦٠ ملباه متوسط مصر وفات عشرة جنبريات ٩٩٩ ملباه وهذا ولا شك امر طبيعي بالنسبة لارض موات يجري اصلاحها ويحولها من عدم الى الحياة

متوسط الاجار للقدان التفتيش بوجه عام فوارجة جنبريات ٣٨٠ ملباه ومتوسط اجار القدان بالحقائق هو ثلاثة جنبريات ١٢٧٠ ملباه مع العزبان السود الاعظم من هذه الاراضي هوارض وراخذت تحول تدريجا الى ارض مزروعة نتيجة لاجارها واستثمارها بواسطة المستأجرين

تكاليف اصلاح القدان واما من حيث تكاليف اصلاح الاراضي وتفتيشها للزراعة فهذه تختلف باختلاف المناطق فمثلا احد مبلغ ٧٨ جنبراً لاصلاح القدان الواحد بمنطقة البتامون ٨١ جنبراً في منطقة مروط ٧٧ جنبراً بمنطقة ادسكو ٩٠ جنبراً بمنطقة ادسكو ٤٥ مدياً تمديد لتزويجهم الى المراكز الاجنبية وبذلك يكون قد تم تدريب ١٢٥ مدياً رياضي



ابتداء من اليوم

الاستاذ حسن شافي الحزاري
تتمى قابة الصحفيين حضرة الزميل الصحفي المشهور الاستاذ حسن شافي الحزاري عضو قابة الصحفيين وصاحب جريدة الكفاح بعد حياة طويلة قضاه في خدمة قضية البلاد عن طريق الصحافة والخطابة خلاص من عرقه ونفسه القدر محمول لم امرته وزوجاته الصبر والعزم

الاستاذ ميلاد عبد الملك
تتمى قابة الصحفيين زميلنا الزميل ومحميا قدما هو الاستاذ ميلاد عبد الملك عضو قابة الصحفيين والحرر ساهما في جريدتي وادي النيل والبعبر انتقل الى رحمة الله حد جاهد طويل موفق في خدمة الصحافة قارة ارجح غاما كان خلاصا مثالا صادقا للجد والكد والهمة والمه آله الصبر والسوان

حسن الزيات بك
توحم عليه اسرته في ذكر اماناته يوم (الانين) قبلي القرآن الكريم على ضريحه الطاهر وتودع الصدقت وطعام الافطار بمنزلة دمياط - اغدق الله عليه من رحمة واجل عزاء

مصلحة البلديات
تقبل العطاءات بمصلحة البلديات (بوستة قصر الدفارة) لقابة ظهر يوم ١٩٥١/٧/٢١ عن عملية

عملية الحوادث - ص ٤
تقبل العطاءات بمصلحة البلديات (بوستة قصر الدفارة) لقابة ظهر يوم ١٩٥١/٧/٢١ عن عملية

أسعار الذهب
الطهرات المبتكرة
تزيدك قنة وجالا زيارتك

سيدتي
لدا عني للاسراف
فانت كعائلك لعينك
يقول كلفته وزيد او مجردة
لراستعملت في صنع
نكتا فين لجل الهول

حكمة الصيام
وفرقا وجعله آيات بنات ووضع فيه أسس نظامه لم يشتر لا غير ولا يقبل وجعله ميزان الاعمال وروامة الحق وقانون الامر وغذاء الروح ولفة العمل ومعملة النفس وغذاء الصدور وذكركت فريضة الصوم أحد الاركان البقية على الصلوة والزكاة

تعزيز سوق
الاستاذ في مصر
قال معالي وزير المالية في بيانه عن السياسة المالية والاقتصادية التي اتت الفاء في مجلس النواب يوم ١٠ يونيو الحالي ومن أهم مميزات هذا القانون

قانون الاشراف والرقابة على هيئات التأمين - انه الزم الهيئات التي تزاويل عمليات التأمين على الحياة بالاحتفاظ في مصر بما جاد ١٠٠٪ من الزماني قبل حلة الوثائق - وسيترتب على ذلك تعزيز سوق الاستثمار في مصر وزيادة روثته - ان اذرت تلك الهيئات باستئجار اجل احتياطياتها في السوق المصرية - وغير خاف ان هذه الاحتياطيات عبارة عن مديرات مصرية تزيد باطراف حوالي ٢ مليون جنيه سنويا هذا علاوة على الاموال التي الزمها القانون هيئات التأمين الاخرى خلاص هيئات التأمين على الحياة بالاحتفاظ بها في مصر

معسكر صيفي
في بورسعيد
لابناء الفلاحين
بحري المراكز الاجتماعية

اهزمت مصلحة التلاح امة معسكر صيفي في مدينة بورسعيد يسع لفة راند من أبناء قريه المراكز الاجتماعية وسيد اليه الفلاحون ١٠٠ دفعت كل منها تألف من ١٠ بخارون من اعضاء الامة الرياضية للتحفة بهذه المراكز وسهيم كل دفعة مدة اسبوع بالمعسكر يقدم لها في انائه برنامج ثقافي ورياضي مجمع بحيث يستفيد الرواد اكبر افادة في آناه

في أفق رمضان
تنتاب الدواوين من موظفيها والحر يشوي الوجوه والفرق يبل الثياب والظما يحس الاسنة من الكلام فلا تحري الا محدث غاف فيركب القادرون سياراتهم لتذهب الارض بهم وتكمل لهم الراحة في القود والرواح وتكتظ مواقف الترام والسيارات الصامتة بمشاهير الموظفين ليسخروا عن انفسهم في عتف ويحشروا انفسهم بين كهل بشرية ليرنوا انفسهم على الصور وقوة الاحمال في سبيل لمة العيش التي تطالبهم بما يشق عليهم وتكلمهم ملا طاقة لهم به اذا ما ولوا وجوههم شطر مكانهم انهم في الزم لعيش القيصيص يبيعون وتدفهم الايدي والارجل دفعا عتيا لا رجة فيه - والسيارات ان تمر عليهم فلا تكثر بهم ولا تولى على استنجامهم ولتزام ان يثابروا في وسط الطريق وهم الشخ والارض وهليم ان يمشوا الى يومهم في راحل قاسية راضين أو كارهين لان وسائل النقل في مصر لا رقابة عليها تحدد من هذه المعاملة القاسية والصعك في الوف حال القفر بينا وبين السيارات الخاصة

لقد كثرت الشكاية من وسائل النقل في مصر واصبح للاطفال من مكان حجرة لا يطيق الا من اوتي صبرا وبوما كانت اوقانا لتفسح لهذا البعث المتتابع الذي نشاهده فلا تملك غير زفرت حارة حينا تذهب شكاياتنا صرخة في واد وجينا نخرج من دواويننا فلا نطمق في نود الى منازلنا لان الاطفال عندنا وثنية في الظلام ومغامرة جريئة لا يطرأ عليها الا شركة الترام وميزر لا تناسب القرن الشمرين

مدى احد مكال

مدى احد مكال

مدى احد مكال



نحن والشرق والشرق

ما كنا نعتقد ان شر خبر على هذه الصفحة عموماً بالاشاعة والحقيقة عملاً بالفضب ادارة الشركة الشرقية للسبنا وبمعلما نكتب البنا متهمه كاتب هذا الخبر بأنه «مغرض ميت التينة على الاساءة الى سمعة الشركة ماديا وأديا».

وما كنا نعلم ايضا ان هذه هي الطريقة المثلى لتصحيح الاخبار فان الخبر لم يشر من قريب أو بعيد الى حقائق يمكن تكذيبها أو تأييدها ولا يستأهل ان تهدد بالتحذير الاجراءات لولا علاقة المودة التي تربط الشركة بالمعلم . هذه العلاقة التي لم نعمل دون غماطينا هذه العسارة : «حررنا هذا الخبر تكريماً لآثاره اللازم نحو تكذيب ما جاء بشأن الشركة الشرقية تكديماً لعلنا عسى ان يزيل كل اثر للضرر الذي لحق بالشركة».

واننا لنبدي أشد الاسف اذا كان نمة ضرر يعيب شركتنا الكبرى ونادراً بالقول بان الشركة الشرقية للسبنا لم تكن في يوم من الايام اقوى مما هي الان ، واننا كان العالمون بالامر فيها قد فهموا ان الاحبار معناه الخسار المادية فنؤكد لهم ان التقدير للشركات الفنية لا يوجب الا الى العمل الذي تقوم به هذه الشركات ولا تدخل الارباح والخسائر في حساب الكتاب الفني بحال من الاحوال ومن هنا كان من واجباتنا ان نسير الى ما علمنا من ان نمة اضطررنا الى العمل الفني فاذا كان حضرة رئيس مجلس الادارة لا يرى هذا فهو اقدر على فهم احوال شركته الكبرى وان كان من واجباتنا ان نتصح وان نرشد فاذا كانت نصيحتنا قد آتت ففهمنا على هذا النحو فليس لنا الا ان نتمسك بالحلم الذي يتسمك به النقاد التريه في كل المناشآت فلا يبادل الغاضبين ألقاظا بالفاظ ولا يرد الهجوم الموجه الى شخصه بهجوم مماثل فالعبرة هنا كما قلنا بالعمل فانه وحده الباقي اما الأشخاص فالى زوال ...

وفي الختام نرجو ادارة الشركة الشرقية ان تعلم ان ياما تعدد فيه عدد الدورات التي تملكها وعدد الافلام التي تعرضها كل اسبوع وعدد موظفيها وعملها ومستخدماتها ومشروعاتها المقبلة في خدمة صناعة العرض السينمائية مثل هذا البيان كان اجدي وأنفع في تصحيح غير من اتهام صاحبه بالغرض والنسبة البسطة الى آخر ما جاء في الخطاب ونكتفي بهذا الا ان ونحن في انتظار البيان

عبد العظيم المهدي

النقد السينمائي

ظهور الاسلام

في نظر الرواد

الروعة والانتان

تلقينا مايلي : « قصة الامان الصادق حينما يتمكن من القلوب الطاهرة وقصة الانوار العلوية المقدسة حينما تهبط الارض فتصم المشرقين لتصبح العقيدة وتقوم الاخلاق وتزل السكينة على قلوب المؤمنين »

وهي القصة التي يقف منها الباطل مع جيروته وطفانيه ذليلاً كبيراً . في قصة المستضعفين في الاسلام يسر وسيمه وعمار . كما انها قصة خياب وبلا وعبد الله بن مسعود . والحديث عن هؤلاء هو الحديث عن ظهور الاسلام ومولد الدعوة المحمدية . ونشر مبادئ الديمقراطية الصادقة التي نادت بأن الناس سواسية كاستان الشط . كلهم لا دم وادم من تراب وان التفاضل بالتقوى . والتنافس لا يكون الا فيما يرضى الله .

وقد عني الفرج بالحفاظ على كيان القصة وكان طابع الفيلم هو البساطة التامة دون تزويق أو عبارة أصبح دون تحميل الصناعة مالا يتحملة التاريخ

أما ملاحظتنا على الاخراج فهي طفيفه منها . ان دروس القرآن التي كان يلقيها بعض المستضعفين من الصعابة كانت « ضعيفة » بعض الشيء . وكان في الامكان ان تكون اقوى من هذا اذا احسن اختيار الاليت الكريمة ثم اجيد التعبير عنها بأحسن مما رأينا وسمعنا

كما ظهر الفيلم ضعيف الحركة في بعض اللواقف أما الحركة التي تصور غزوة بدر فقد كانت آتية من آيات الاخراج في هذا الفيلم

وحدث ولا حرج عن اجادة الممثلين المخرجين كعباس فارس في دور ورقة بن نوفل وسراج منير في دور ابي ذر في دور المغيرة وعبد الحميد زكي في دور أنس بن مالك وساطة الادوار التي قاموا بها . كما اجاد عاصم جدي في دور عمار بن ياسر وكوكا في دور (سمية) زوجة ياسر وام عمار . كما سجل التهمة الى الوجه الجديد كاليس الجهد الموفق الذي بذله في دور « ياسر »

ما دور ابي جيل « عمرو بن هشام » فد كان الأفضل . سار الاستاذ سراج منير لقيامه . لائن من أهم الادوار في الفيلم ان لم يكن أهمها سيماء . هذا رغم تقديرنا للجهود الفنية التي قام بها التجم مظهر لا نقان الدور لا ان الدور مع الاسف لم يخلق له

أما لال فقد خيل البنا اننا نري شخصية تحت على التفكير لا الجلال المناسب لمقام هذا الصحابي الجليل ولقد كان الاجدر بالخروج ان يستعين بكفاءة وخبرة المخرجين من قدامى الممثلين ليقدم البنا صورة كاملة

النقد السينمائي

حورية من المريخ

هذه هي الرواية التي قدتها فرقة المسرح المصري الحديث في موسمها الصيفي وكأما ان اردت ان تضرب بها مثلاً لروايات ذات اللغة الدارجة التي اعترض بعض النقاد الافاضل عليها وأكر الطن ان الذين اعترضوا هذا الانجاء الجديد الجري على فرقة المسرح الحديث كانوا غلصين بمعنى انهم كانوا مشفقين على هذه الفرقة الفنية ان تعرف عن رسالتها القوية فلمعلم اذن قد افهموا بانها انحاء لم يقمته ونغمه .

وحسبنا ان قول ان عدد المتفرجين في هذا الموسم القصير قد ازي على ضعف ما توقعه اكثر الناس نفاؤاً ولا بالطبع ليس الاقبال وحده دليل النجاح . ولكي الذي يهتما تسجيله هو ان صفوة المتفرجين من المتفرجين قد شهدوا بان عامية الاسلوب والالفاظ في هذه الرواية لم تكن ذات اثر في قيمتها الموضوعية

وليس غرضي الان ان اعلى من قيمتها بعد ان اجازتها وزارة الشؤون الاجتماعية فن البديهي انها ما كانت لتجيزها لولا انها خير ما قدم لها في مسابقة فنية اشترك فيها كثير من مؤلفينا

ولا ينسح انقام للافضاضة في شرح موضوعها ومضمونها وممكنين تنويعها بما تبارها ان اشير الى انها تعالج مشكلة من المشكلات التي يعانيها مجتمعنا الراهن : زواج توفرت لها اسباب السعادة الزوجية من شباب وجمال ومال ولكن سرعان ما يذهب بينهما الشقاق لاختلافات شكلية بسيطة ومعقدة في نفس الوقت مظهرها هو التغام ومبعتها غريزة السيطرة من جهة والعرف التقليدي السائد بيننا نحن الشرقيين من جهة اخرى

الزوجة ترد اصطحاب الزوج الى السينما مع بعض اقربائها الذين تواعدت معهم على ذلك والزواج رد ان عنصرا لانها لم تشاهده اولاً فتأبى الا ان يمر على تنفيذ رغبتها وتخرج وجدها ثائرة غاضبة . ان ذلك كتاب الزوج اعفاده يحمل خلافاً مما يشبهه في اعماقه ووعيه الباطني من حياة ناعمة تهيئ عليه من المريخ حورية

عبد العزيز القوي والانتان

ركن الادب

انها الفوضى !

قد لا يهمني - كسستم - ان افعل بما يجري داخل محطة الاذاعة مادامت تؤدي واجبها

ولكني الاحظ - كسستم - ايضا - ان الفوضى الداخلية بالخطا بدأت تنعكس بشكل واضح ملموس الى الخارج وبدأ الاثير يحملها بين طياته مع ما جعل من اغنيات وبراج . نعم اني اعلم ان الفوضى الداخلية انما قامت وسببها دخول بعض العناصر التي تعتمد على عض القوى وليس على كفاءة او مقدرة - واعلم ايضا ان محطة الاذاعة قد تحولت من مؤسسة فنية ذات احساس وذوق الى مصلحة حكومية ذات محسوبيات

لقد كنت استمع الى التعليق على الاباء بقلم قلم جوده بك وكان يقرأ التعليق أحد الذين دخلوا المحطة حدثا واذا بحضرة القاري . يقتله ويفقده أهميته عما يقع فيه من اخطاء نحوية وعدم القدرة على القراءة الصحيحة والالقاء الحسن مع انه يوجد من الذين من يستطيع ان يقوم بهذا العمل خير قيام لانه عمله الصحيح ومهمته الاولى . راكبها

وكانت استمع أمس الى الاذاعة للشبح الشعشاعي وبعد ان اتم قراءة القرآن تقدم المذيع مباشرة ليقول « استمعتم الى القرآن الكريم وتقدم لكم الاصحاح - روميا »

ولست أدري ما هي العلاقة بين القرآن والرومان حتى يستمع اليهما متلاصقين هكذا في البرامج ولكننا قلنا الدوق بل انها القوي ومنذ يومين او ثلاثة كنت استمع الى قراءة من كتاب على هامش السيرة وكان القاري هو الاستاذ عبد الحميد بوس مجيب ان يكون من بين مؤلفي المحطة مثل هذا الصوت العميق وهذا الالقاء الجيد والقدرة الفنية التي اكتسبت القاطعة جلالاً وتسللت لم لا يتردد هذا الصوت كثيرا فقلت انه جعل في البرامج الاوربية فمجببت من هذا التنظيم ... الذين علمون بتأخرون والذين لا يعلمون يتقدمون . والمستمع حائر بين هؤلاء وهؤلاء .

أقولها وأصر عليها : انها الفوضى !

المستمع المصري

حدث عظيم

السفر من القاهرة الى بيروت

على طائرات ذات اربعة محركات

من طراز « لانجدوك » الفاخرة

التابعة لشركة الطيران اللبناني

وان احيط علم حضرتكم ان تتر ما عذره كل الازدهار وآية ذلك شاهدنا في مصر من قدوم ممثل مصلحة السياحة اللبنانية ومندوبي شركات الفنادق وكالات السياحة اللبنانية . وقد اتخذ كل فريق من حاجته من التذاوير مايكفل معها لموسم السياحة في لبنان اعظم مايكون من البهاء والروعة

وطائرات « لانجدوك » طائرات هجرة منذ ١٩٤٧ ومروعة لدى جميع الذين يسافرون على خطوط طراز اوروبية وقد اعلنت شركة اير فرانس الجوية عمل طائرات دو جلاس د س ٣ وهذا النوع من الطائرات هو افضل الطائرات في الساعات للتوسعة وسينظم مواعيد السفر بين القاهرة وبيروت اسبوعيا حيث تقطع الطائرات هذه الشقة التي تباعد بين البلدين ومقدارها ٨٥٠ كيلو مترات كل اسبوع في أقل من ساعتين

ولم يدع لنا عذرتنا وهو يعلن لنا في اغنياء هذه الخطوة الجديدة السدرة التي خطتها الشركة - الوقت السكافي لتدوين نصريحنا وكل ما استطعنا ان ندونه ان كان الطائرة مزداث بالالوان المتجانسة

وان الهواء متجدد على الدوام وقد وضع لكل راكب جهاز لاستنشاق هواء صليح حسب هواء وقد زودت الراكب المريحة بتخنة نظيفة بقسي للركاب معها لعب الورق أو وضع ماكينته كتابة وفي وسع الراكب ان يقرأ أو يشغل وهو جدر متراح وقد جعل البار في المؤخرة وتسهر مضيقات الشركة على راحة الركاب وتحتي بتلبية كل رغباتهم وتقدم مع كل الوجبات شتي الرطبات والحلوات وختم مدير مرام هذه الشركة بانه يقول وان شركة الطيران اللبناني لتغفيرة بان تكون اول شركة تأسست في لبنان واول شركة كذلك استخدمت الطائرات ذات المحركات الاربعة واي لجد واتق بان عملا سواصولت تقدرونا ومنعنا نقتهم



وقد لاحظنا كذلك قدوم الاستاذ باسيل جردش المدير العام لشركة الطيران اللبناني الى القاهرة ويبدو لنا انه لا يرب قدم وفي جعبته من الالوان ما يفتتح به نفوس معادي السفر على طائرات شركته التي ابدت نشاطا جادا منذ اسبائها قبل ست اعوام

وقد استقبلنا الاستاذ جردش في مقر الشركة الفاخر بميدان سلمان باشا بشاشته وحسن لقياء وقال لنا واماك نعم ان طائرتنا تسافر الان من بيروت الى اسبوع بين القاهرة وبيروت ، ولو رغبت شركة الطيران اللبناني شاتها في ذلك شان الشركات اللبنانية الاخرى ان تضاعف من جهودها وتزيد من نشاطها وان نصيبها في هذا السيل سيقابل حيا من الجمهور بالتقدير

الى الذين

فازت كوكب السينما (آماييل) بجائزة احسن ممثلة لعام ١٩٥٢ من اتحاد النقاد البريطانيين رغم انها لم تمثل سوى فيلم واحد هذا العام - وهذه هي المرة الخامسة التي تازر بهذا اللقب خلال خمس سنوات متوالية

وتتمتع آماييل بمروعة عجيبة تجعلها تستطيع القيام بممثل أي دور يستد لها . فقد مارست كل ألوان التمثيل من راجيدي الى كوميدى الى فودريل . وهي في فيلمها الاخير تنجح الى اللون الاستعراضي فتبدو كرافضة خفيفة الحركة وساعدها على ذلك الاثاق قوامها الفارع وانساق اعضائها والطفولة الجلية التي تظهر من سمات وجهها الجميل



عجلة المحرر - ص ٤

شركة اخوان مقار للسينما تقدم اليوم

السينما الهللي
بريك ليرة زيب
تيفو ٤٤٨٩٦

سينما شبراخيت
تايعة ليرة بورتو
تيفو ٥٩٧١٨

سينما مصر
بتايعة فاروق
تيفو ٤١٣٨٨

سينما دهب
بتايعة بورتو
تيفو ٧٩٨٥٦

سينما حرقا
بتايعة بورتو
تيفو ٧٨٦٠٤

كال الشاندي - كوكا في العلم الكبير
نسر الاميرة مع حسن فايق وجيه ابراهيم
وفي نفس البروجرام « عتر وعيلة »
تمثيل كوكا - سراج منير - فردوس جدي
في حفلات يوميا

ليكون مور وبلا بليك في المسائل العظمى
على اسبوع واحد شيخ زوررو
وفي نفس البروجرام « عريس من استانبول »
تمثيل يوسف بك وهي - رقيه ابراهيم - شاره واكيم
في حفلات يوميا

ويشترد وب - ال نوبس - لين برافورد
الخيال الخفي
وليس بنت المعلم
تمثيل
هاجر حدي - شكوكو - اساميل ياسين
في حفلات يوميا

يوسف بك وهي - استبان في قصة الخالدة
غرام وانتقام مع « نور ودم »
وفي نفس البروجرام « محراب السلادة »
تمثيل : ساليان بك نجيب - رجا - عيده - جدي فوزي
في حفلات يوميا

ام كلثوم - نور وجدي في القصة الاجتماعية
فاطمة مع ساليان بك نجيب - حسن فايق
وفي نفس البروجرام « سلامة في خير »
تمثيل : نجيب الرحاني - رقيه ابراهيم - فؤاد شفيق
حفلات يوميا

<p>توكيو في ١٨ (د) — دخلت طوابير مصفحة وأخرى من المشاة ناحية الجيش الذين يقطنون عبر نهر إيجين على الساحة الغربية في كوريا وتمكنت في الأراضي التي تحتلها القوات الشيوعية</p> <p>ظهرت هذه القوات الخفيفة أمام المنطقة من الشيوعيين قبل هودنها إلى خطوط الحلفاء الرئيسية</p> <p>وقد اشبكت سرية شيوعية في أثناء عملية للاكتساح هذه في معارك قصيرة الامل انتهت بفريق شمل</p>	<p>الشيوعيين وفرت صوب الشمال ككتبتان شيوعيتان حاولتا أن تخرب حصار قصع الامل وفتحت فيها عدد دوريات في التطفل للاعمال هما وانسحب نحو ٨٠٠ شيوعي من مراكز الاشراف في التلال الواقعة شمال انجي</p> <p>وتعيد الانباء الولادة ان شيعة من القشاط شوهده في شمال غرب كاسونج الواقعة على الساحل الشرقي وقد قتل قليل من المقاومة</p>	<p>وقول الجيش الثامن انه خدم نحو كيلو مترين او ثلاثة كيلومترات امام مقاومة عنيفة شمال بانجو وايحي وهايحي</p> <p>أما في الساحة الوسطى فقد ضربت جيوش هيئة الامم المتحدة ضربتها في جيوب الصو في غرب وشو وشرق وشمال شرق شورود</p> <p>واستعنت دوريات الحلفاء مراكز الشيوعيين في منطقة كوسمو واكتسبت وحدات أخرى الحلفاء شمال هوانشون</p>
---	--	--

ييفانه ومترانتي يۇيدان بىرناھج ئايراما

كويتوك (سكو لاند) في ١٨
(و) — دخل أمس الضواء الخارقات
على حزب العمال البريطاني أيوردين
يفان وجوز سقراشي قرية كويتوك
الصغيرة لتصدن على رأس موكب
من العمال
وقال يفان في خطاب الفاء هناك
ان شهوده هذا الفصل السياسي الذي
شهد مرششي دليل على وحدته حركة
العمال البريطانية
ولم يذكر عقابا شدا عما رعبه

بالتزام المردود وصورة الامن

بقوا في مناصبهم لا يجوز اخلاصا عن الذين استقالوا
وحذر بيقان من ارفع اجدد في نفقات اللعبيشة في غضون الشهرين او

سفر الہریق المجرى لعبور المانش

في حدث للاستاذ احمد الدمرداش
تولى بدورة البحر الايض المتوسط
للمحاضرين على اوت سبع دول
تشارك في دورة البحر الايض
المتوسط وقد وصلت رومها ومجما
وحي

اليونان وإيطاليا وبلغاريا
واسبانيا وسو، ولبنان مع مصر وقد
قررت قوائم حدهم جميعاً هذه الدول
بصفة نهائية : فللـ يونان مشترك
في ١٠ لغات بـ ١٨٩٦ لها وإيطاليا
في ٤٠ لغات بـ ٣٠٠ لأع
وبوغسلافيا في ٦ لغات بـ ١٧٤ لها
واباسيا في ٢ لغات بـ ٥٥ لها
ولبنان في ٧ لغات بـ ٥٥ لها أما
مصر فمشترك في ١٣ لغة وبـ تعدد
عدد أعضائها بد . وإن اللجنة
الاولية للصحة تقدر عدد الذين
يشتركون في هذه المجموعة بأكثر من
١٠٠٠٠٠ شخص .

ہدی کا۔ یعنی لانا، الجنوب

أما المنشآت التي تقام في ملعب
فؤاد الأول بالأسكندرية فهي في طريق
الإنهاء وذلك استعداداً لتلك الدورة
الحامة التي يخطط لها مصر لأول مرة
في تاريخها الرياضي.

الإذاعة

[illegible][illegible]

من الاسكندرية

أضحت المجموعة الأولى بالجولة الثانية باشراف الأستاذ محمد رمضان محمد رئيسة انظار دعت اليها المجموعات الاخرى ثم اعطيت محفلة سمر كبيرة شهدها ليف من اصدة، الجولة واخوانهم وقد بدأ السمر بحرض شريط سينمائي من الاستاذ وليد فارس ثم مساهمات والعباب كشفية ثم قدم

اصدرت الشكوى اليونانية عامه
شهر يونيو من سترتها المشهورة حاوية
للآباء الكشفيّة والمواضيع الرقائعية
للبيئة
العلم الثنائي

لأنها تتفق مع زوقك
تماماً

ليست سيجارة واسب كل سيجارة أخرى
فهي رائحة جود قائم بها كبار الاصنافيين
حتى رفقا الى توليفة ممتازة جعلت سيجارة
"واسب" سيجارة فرمينة تتفوق مع زولك تماما



تباع بالاسعار الآتية : —

عدد
عدد
مجموع مادي ٢٠ سببارة ٩ و ١٠ سجائر
و تخمين ٢٠ و ١٠ و ١٠ د

